4～6月の入荷図書案内

○○○ ジャンル別 ○○○

分類	書　　名	著者名	出版社
1 哲学	おかんメール	『おかんメール』製作委員会	扶桑社
	「プロフェッショナル 仕事の流儀」決定版 人生と仕事を変えた５７の言葉	NHK「プロフェッショナル」制作班	NHK出版
2 伝記 紀行	るるぶ韓国・ソウル・釜山・済州島'15		ジェイティビィパブリッシング
	死ぬまでに行きたい！世界の絶景	詩歩	三才ブックス
	ココ・シャネルという生き方	山口路子	KADOKAWA
	クマにあったらどうするか: アイヌ民族最後の狩人 姉崎等	姉崎等	筑摩書房
	こんな夜更けにバナナかよ 筋ジス・鹿野靖明とボランティアたち	渡辺一史	文藝春秋
	好きなのにはワケがある　宮崎アニメと思春期のこころ	岩宮恵子	筑摩書房
	学年ビリのギャルが1年で偏差値を40に上げて 慶應大学に現役合格した話	坪田信貴	KADOKAWA
3 社会 科学	図解！！やりかた大百科	デレク・ファーガスト ロームほか	パイインター ナショナル
	現代用語の基礎知識学習版２０１４→２０１５	現代用語検定協会	自由国民社
	知らないと恥をかく世界の大問題　５	池上彰	KADOKAWA
	キャラクターデザインの仕事 ―ハッピークリエーター★たかいよしかず	たかいよしかず	大日本図書
4 自然科学	先生、子リスたちがイタチを攻撃しています！	小林朋道	築地書館
5 技術	おうち唐揚げうまうまレシピ　みんなしあわせ！	岩崎啓子	辰巳出版
	中高生毎日のお弁当	検見崎聡美	成美堂出版
	ハムケツ	manic	バジリコ
	ありがとう! わさびちゃん:カラスに襲われた子猫は天使になった	わさびちゃん	小学館
	それでも僕は夢を見る	水野敬也、鉄拳	文響社
7 芸術	のはなし	伊集院光	宝島社
	高校球児に伝えたい！プロでも間違う守備・走塁の基本	高代信博	東邦出版
	ちいさなあなたへ	アリスン・マギー	主婦の友社
	一年中楽しめるはじめての切り紙		日本ヴォーグ社
	学校行事に役立つ楽しい切り紙１季節の切り紙	寺西理恵子	汐文社
	こびとづかん	なばたとしたか	ロクリン社
	悪い本	宮部みゆき	岩崎書店
	かあちゃん取扱説明書	いとうみく	童心社
	いるのいないの	京極夏彦	岩崎書店
	これからの健康とスポーツの科学　第３版	安部孝	講談社

7 芸術	あたらしい風　甲子園と高校野球時代を変える担い手たち	矢崎良一	日刊スポーツ出版社
	僕らが部活で手に入れたもの	高畑好秀	スタジオタッククリエイティブ
8 言語	きょうの猫村さん7	ほしよりこ	マガジンハウス
	日本人の知らない日本語４	蛇蔵、海野凪子	KADOKAWA
9 文学	デビクロくんの恋と魔法	中村航	小学館
	失恋ショコラティエ前編	白戸ふみか	小学館
	失恋ショコラティエ後編	白戸ふみか	小学館
	銀の匙	百瀬しのぶ	小学館
	村上海賊の娘　上巻	和田竜	新潮社
	村上海賊の娘　下巻	和田竜	新潮社
	夏の葬列	山川方夫	集英社
	恋愛寫眞―もうひとつの物語	市川拓司	小学館
	メグとセロンⅦ　婚約者は突然に	時雨沢恵一	KADOKAWA
	百瀬、こっちを向いて。	中田永一	祥伝社
	底辺女子高生	豊島ミホ	幻冬舎
	小説カノジョは嘘を愛しすぎてる	豊田美加	小学館
	白ゆき姫殺人事件	湊かなえ	集英社
	ぼくは数式で宇宙の美しさを伝えたい	クリスティン・バーネット	KADOKAWA
	“世界最後の魔境”群馬県から来た少女	日下一郎	PHP研究所
	フラワーフェアリーズ　(花の妖精たち　愛蔵版)	シシリー・メアリー・バーカー	グラフィック社
	ルーズヴェルト・ゲーム	池井戸潤	講談社
	八月のプレイボール: 甲子園の蒼い瞬間	MICA	小学館
	僕の小規模な自殺	入間人間	アスキー・ メディアワークス
	あの夏を生きた君へ	水野ユーリ	スターツ出版
	ジェームズボンドは来ない	松岡圭祐	KADOKAWA
	ユゴーの不思議な発明	ブライアン・セルズニック	アスペクト
	ちはやふる２４	末次由紀	講談社
	終物語中	西尾維新	講談社
	終物語下	西尾維新	講談社
	川の光	松浦樹輝	中央公論新社
	川の光　外伝	松浦樹輝	中央公論新社
	川の光2	松浦樹輝	中央公論新社
	オー！ファーザー	伊坂幸太郎	新潮社
	山椒大夫・高瀬舟（ホーム漫画文庫）	森鴎外、 虎影誠ほか	ホーム社

9 文学	ラブコメ今昔	有川浩	角川書店
	トーキョー・クロスロード	浜野京子	ポプラ社
	サヨナラ自転車	櫻川さなぎ	ディスカヴァー・トゥエンティワン
	ぼくらのサイテーの夏	笹生陽子	講談社
	そして僕等の初恋に会いにゆく	西田俊也	KADOKAWA
	ゼロ、ハチ、ゼロ、ナナ。	辻村深月	講談社
	マツリカ・マハリタ	相沢沙呼	角川書店
	アナと雪の女王	サラ・ネイサンミ	竹書房
	さよならリフレイン	石原純	文芸社
	グラツィオーソ	山口なお美	アルファポリス
	ゼツメツ少年	重松清	新潮社
	お弁当。　アンソロジー	阿川佐和子ほか	パルコエンタテインメント事業部

○○○ 本の紹介 ○○○

● 死ぬまでに行きたい！世界の絶景　詩歩／著　三才ブックス

誰でも安全に絶景へ行けるH．I．S．の旅行ガイド付き。信じられない土地を旅した人々の体験談を満載。56万人が選んだ絶景ランキング発表。大自然・楽園奇景の写真集。

● こんな夜更けにバナナかよ 筋ジス・鹿野靖明とボランティアたち

渡辺一史／著　文藝春秋

ボランティアの現場、そこは「戦場」だった―筋ジストロフィーの鹿野靖明さんと、彼を支える学生や主婦らボランティアの日常を描いた本作には、現代の若者の悩みと介護・福祉をめぐる今日的問題のすべてが凝縮されている。講談社ノンフィクション賞、大宅壮一ノンフィクション賞をダブル受賞した名著。

● 川の光　松浦樹輝／著　中央公論新社

平和な川辺の暮らしは失われた。晩夏、安住の地を求めてネズミー家の冒険が始まる。足元で脈動する世界に優しいまなざしを向け、柔らかい魂の手触りを伝える物語。

● 好きなのにはワケがある　宮崎アニメと思春期のこころ

岩宮恵子／著　筑摩書房

思春期相談室の現場で、どうしてこんなに宮崎アニメの話が出るのか。そんな疑問から、臨床心理士としてのこの分析は始まった。子どもから大人になるときの、言葉にできないさまざまな想いが、「どうしてそれが好きなのか？」から、スリリングにひもとかれる。